



Bondestuen i Sorø Amtsmuseum.

## FRA AMTSMUSÆET I SORØ AMT.

**D**a der denne Gang netop er et Par Sider tilovers i Historisk Samfunds nye Hefte, kunde det maaske være passende at anvende disse til en kortfattet Omtale af vort Amtsmuseum, der ved Begivenhedernes Magt har faaet sin Plads i Sorø, men arbejder paa at samle det hele Amt om sig.

Det var i Efteraaret 1915, at Tanken først paany blev udkastet om at søge dannet et historisk Museum for Sorø Amt, og Arbejdet dermed lykkedes

saa godt, at dette allerede 25. Juni 1916 kunde aabnes. Dertil bidrog dels den Hjælp, man fik fra forskellige Sider i Form af Pengebidrag og Løfter om saadanne, dels den Omstændighed, at det viste sig muligt at købe en Privatsamling, saa man allerede paa Aabningsdagen kunde opvise et typisk Bondestueinteriør fra Sorø Amt. Dette maa foreløbig siges at være det betydningsfuldeste i Musæet, men forøvrigt skal det med Tak erkendes, at der stadig fra alle Egne af Amtet ydes Gaver af forskellig Art, saa det allerede har været nødvendigt at udvide Musæet og inddrage 4 nye Rum til de 4, som man straks havde lagt Beslag paa. Uden her at kunne nævne enkeltvis hver Genstand, som Musæet har modtaget i de nu forløbne 2—3 Aar, det har bestaaet, skal der peges paa, at det fra første Færd af blev bestemt, at det skulde indeholde dels en lokalhistorisk Afdeling til Belysning af Kulturforholdene her i Sorø Amt til de forskellige Tider, dels en personhistorisk Afdeling, der skulde rumme Genstande, som har tilhørt landskendte Folk, der enten ved Fødsel eller Livsgerning har været knyttet til Sorø Amt. Til den første Afdeling har vi modtaget en righoldig Samling af Oldsager, alle fundne i vort Amt, skænket af Grd. *Chr. Jespersen*, Tranderup, en anden Samling Oldsager, skænket af afdøde Husflidslærer *Niels Hansen*, Fuglebjerg, der tillige overdrog Musæet en Række gamle Haandværkerredskaber, endvidere interessante Sager af forskellig Art (bl. a. gml. Glas, Kopper m. m.) overladt Musæet af Grd. *Ingvor Ingvorsen*, Ulstrup, medens Ringsted Haandværker- og Industriforening har deponeret en Mængde Genstande, der var tilbage fra den i 1903 afholdte Antikvitetsudstilling i

Ringsted (blandt hvilke skal nævnes en Kværn fra 1684 og en smuk Række Tintallerkener), og *Nationalmusæets 2. Afdeling* har skænket Musæet en Række ypperlige Fotografier af historisk interessante Bygninger og Bygningsdele i Amtet.

Som de betydningsfuldste Genstande til den anden Afdeling (den personhistoriske) bør nævnes en Del Sager af forskellig Art, som har tilhørt Ingemann og hans Hustru, overladt os paa Foranledning af Redaktør *Martin*, Sorø, Christian Bredahls Guldur, som Sagfører *Ehlers*, Sorø, overgav Musæet, og sidst, men ikke mindst, Vermehrens herlige Blyantstegning af Bredahl (Originalen), som fhv. Møller *Chr. Jensen*, Borød, har skænket Musæet. Adskilligt mere kunde der være Grund til at nævne, men vi maa denne Gang nøjes med det her omtalte.

Vi haaber ad Aare paa dette Sted at kunne vende tilbage til Amtsmusæet og fremdrage enkelte Genstande eller Rækker af Sager, som nu findes opbevaret i dette, men vil gerne slutte denne Omtale med at lægge alle Amtets Beboere deres Amtsmusæums Sag paa Sinde og opfordre dem til at støtte Sagen ved at indmelde sig i Musæumsforeningen, hvor det aarlige Bidrag er 2 Kr., og ved at tilstille Musæet Ting, som kan være af Betydning og Interesse for dette. Af saadanne kunde der maaske være særlig Grund til at nævne Klædningsstykker fra gamle Dage, idet vi ønsker at øge, hvad vi alt har, og saa vidt muligt skabe en fuldstændig Samling af de Nationaldragter, der i tidligere Tid bares i de enkelte Dele af vort Amt.

la C.